

PHILIPPE COSTE

Philippe commence très jeune à mixer dans la région Charente-Maritime (Koud à Koud, Le Rancho...). Il fait ses premières classes sur le terrain des pistes de danse, ce qui lui donne une expérience telle que son talent est remarqué dès son arrivée sur Paris par la discothèque du "Garden Club" située sur la plus belle avenue du monde : les Champs Elysées.

BIEN CONNU DES PLUS GRANDS CLUB PARISIEN, CE JEUNE DJ, CHANTEUR ET GUITARISTE, MARQUE L'ARRIVÉE D'UNE NOUVELLE VAGUE D'ARTISTES COMPLETS.



Parallèlement à son job, Philippe travaille dur : tout d'abord la guitare grâce à laquelle il fait des séances de studio pour d'autres artistes et prend des cours de chant avec les plus grands coach vocaux pour perfectionner sa voix.

Durant toute cette période de recherche et de composition musicale, Philippe devient résident dans le mythique club de Jean Roch : Le V.I.P. Room. Entre deux tournées dans le club, il s'arrête mixer dans différents lieux : Le Milliardaire, Le Sens ou encore Le Queen pour la fameuse "Crazy Party".

Dans le même temps, Philippe compose pour l'album de Miguel Angel Munoz de la série de M6 (Un, Dos, Tres) et effectue ses premiers remix avec Phylly d'Organiz, Fredelux ou encore Téo Moss avec lesquels il signe les remix de Cassius (Sound of violence) et Bob Sinclar (Fireball).

Aujourd'hui résident du fameux Palais Maillot, le temple de la nuit parisienne branchée, Philippe Coste rejoint le label "Stick Music" et tourne son premier clip pour la sortie de son nouveau single

LOVE ME TONIGHT

extrait de son Album, bientôt disponible..

PHILIPPE COSTE

contact promo :
MUSIC MEDIA CONSULTING > 01 53 16 15 15
cocto@musicmediaconsulting.net



Hit Player depuis 2003
1 rue de la Chapelle 75010 PARIS
01 53 16 15 15
www.musicmediaconsulting.net

Booking : booking@stickmusic.fr



believe 
sounds like you

Stickmusic

