

Philippe commence très jeune à mixer dans la région Charente-Maritime (Koud à Koud, Le Rancho...). Il fait ses premières classes sur le terrain des pistes de danse. ce qui lui donne une expérience telle que son talent est remarqué dès son arrivée sur Paris par la discothèque du "Garden Club" située sur la plus belle avenue du monde : les Champs Elysées





Parallèlement à son job, Philippe travaille dur : tout d'abord la guitare grace à laquelle il fait des séances de studio pour d'autres artistes et prend des cours de chant avec les plus grands coach vocaux pour perfecionner sa voix.

Durant toute cette période de recherche et de composition musicale. Philippe devient résident dans le mythique club de Jean Roch : Le V.I.P. Room. Entre deux tournées dans le club, il s'arrête mixer dans différents lieux : Le Milliardaire, Le Sens ou encore Le Queen pour la fameuse "Crazv Partv" .

BIEN CONNU DES PLUS GRANDS

CHANTEUR ET GUITARISTE, MARQUE

L'ARRIVÉE D'UNE NOUVELLE VAGUE

CLUB PARISIEN. CE JEUNE DJ.

D'ARTISTES COMPLETS.

Dans le même temps, Philippe compose pour l'album de Miguel Angel Munoz de la série de M6 (Un, Dos, Tres) et effectue ses premiers remix avec Phylly d'Organiz, Fredelux et signent les remix de Cassius (Sound of violence)

et Bob Sinclar (Fireball). Aujourd'hui, Philippe Coste rejoint le label "Stick Music" et tourne son premier clip pour la sortie de son nouveau single





extrait de son Album, bientôt disponible

contact promo: MUSIC MEDIA CONSULTING > 01 53 16 15 15 cocto@musicmediaconsulting.net



Booking: booking@stickmusic.fr















Après les cartons des titres « Love Me Tonight » et «Dance With Me» avec Philippe Coste et leur succès reconnu par la présence des 2 titres dans les compilations printemps / été 2010, Laura interprète un nouveau titre avec son complice pour notre plus grand bonheur.

Habituée des scènes dès son plus jeune âge, cette interprète à la voix douce et cristalline arrive avec son album qui mêle rythme et sonorités actuelles agrémenté de textes en Français.

Avec sa fraîcheur. Laura ZEN a déja une véritable carrière artistique ou elle a pu travailler sa voix avec de grands professionnels.

Elle apparaît pour la première fois à l'écran lors du vidéoclip de BILLY « t'es ma nana » à l'âge de 5 ans.

Après de nombreuses séances studio comme choriste, Laura ZEN est à Istanbul aux cotés de la représentante de Monaco à l'EUROUISION 2004.









