FRANCKY
VINCENT

FRANCKY VINCENT

Né à Pointe-à-Pitre le 18 avril 1956, en Guadeloupe, au sein d'une famille modeste, d'un père mécanicien et d'une mère brodeuse, FRANCKY abandonne ses études à deux mois du baccalauréat pour occuper un poste d'agent aux écritures au service immatriculation de la sécurité sociale de Pointe-à-Pitre, d'où il est licencié au bout de six mois. Parallèlement, il intègre un petit groupe de banlieue appelé «TABOU N°2» en tant que percussionniste et sillonne la Guadeloupe avec ses acolytes pour animer les mariages et les bals populaires.

En 1976, il part effectuer son service militaire en Guyane et ne rentre que l'année suivante où il devient responsable d'un magasin de pièces détachées en aviation légère au RAIZET. Il décide de remonter le groupe TABOU N° 2 qui ressort un troisième album en 1978. Finalement, il fera cavalier seul et abandonnera le groupe pour écrire et composer lui-même des chansons grivoises et coquines qu'il interprètera en créole. Son premier album solo, vendu sous le manteau, s'écoule à 50 000 exemplaires dans une île qui compte 350 000 habitants. Un vrai carton.....

Dès les années 1980 et victime de son succès, la communauté antillaise vivant en métropole, connaît et aime définitivement celui qu'on appelle **Docteur Porno, le Zoukeur X** ou encore **Francky Malélivé**. Malgré une interdiction d'antenne (qui est finalement pour lui une très bonne publicité), il perdure et plait aux touristes.

En 1990, Il se met à chanter davantage en français afin d'interpeller les maisons de disques de type major et de se développer au niveau national. Ainsi en 1991, son album **«ALICE CA GLISSE»** fait un carton dans les Dom-Tom et se vend à plus de 100 000 exemplaires. Il se produit alors pour la première fois sur la scène de l'Olympia. Mais, constatant que les maisons de disques ne s'intéressent toujours pas à lui, il prend la ferme décision de quitter la Guadeloupe et de s'installer à Paris en 1992. C'est en 1994 qu'il fait la connaissance du producteur Christian Lester qui lui ouvre les portes de sa première maison de disque, ils signent un contrat de licence avec ARCADE et sortent le fameux album **«FRUIT DE LA PASSION»** qui est un énorme succès. Le titre-phare est le tube de l'été et toute la France chante **«VAS Y FRANCKY C'EST BON»**, l'album rassemble de nombreux tubes comme «Alice ça glisse», «Le Tourment d'amour», «Viens dans mon duplex»... tout autant de chansons que les métropolitains découvrent et aiment. Ses tubes sont diffusés sur toutes les ondes et dans toutes les boîtes de nuit, l'album se vend à plus de 700 000 exemplaires, il est double disque de platine, FRANCKY fait la une des médias, il est invité sur tous les plateaux de télévision, il se produit encore à l'Olympia ou il joue à guichets fermés, puis entame une grande tournée. FRANCKY rencontre enfin le succès national et international, il n'a pas encore quarante ans.

En 1996, son album **«LE TOMBEUR»**, qui est peu médiatisé, se vend à 180 000 exemplaires et est disque d'or. En 2000 le succès continue avec l'album « A LA FOLIE » et la reprise du titre de KASSAV **«Zouk-la sé sèl médikaman nou ni»** et la chanson qui fait couler beaucoup d'encre aux Antilles **«CHANTEUR DE ZOUK LOVE»** et un nouvel Olympia qui se joue encore à guichets fermés.

En 2002, la traversée du désert commence pour FRANCKY, qui ne trouve plus de maison de disque pour ses prochains albums. Ils seront finalement édités et distribués dans le ghetto. FRANCKY décide de quitter paris et de s'installer en province dans le jura, et continue de faire des tournées dans les clubs et les comités des fêtes.

Toutefois, en Avril 2008, FRANCKY retrouve par hasard Christian Lester avec qui il s'était séparé en 1997, lui fait écouter la maquette de son nouveau titre **«TU VEUX MON ZIZI»**, ce dernier est séduit, accepte de co-produire et de reprendre sa carrière en main. Ils signent ensembles en mars 2009 un contrat avec UNIVERSAL MUSIC. Le nouveau single **«TU VEUX MON ZIZI»** devient l'un des tubes de l'été 2009, le clip boudé par les médias fait plus de 20 000 000 de vues sur youtube. Son premier BEST OF intitulé **«MON FEST'OF»**, se vend à 50 000 exemplaires. En Mars 2010 FRANCKY se retrouve propulsé pour la première fois dans une émission de télé réalité «LA FERME DES CELEBRITES» sur TF1 ou il fait un véritable carton, les ados découvrent FRANCKY et deviennent de véritables fans.

JUIN 2017 est son grand retour sur la scène musicale et médiatique avec un nouveau single de **«LA CHATTE A LA VOISINE»** revisité à la sauce FRANCKY, enregistré et mixé au BANANA'S SOUND STUDIO de PUERTO RICO par Tommy Tornado dans une version électro soleil, ce qui en fera certainement l'un des tubes populaires de cet été 2017. Sa nouvelle autobiographie intitulée «SEXEPTIONNEL» sortira en librairie aux éditions FORTUNA en novembre 2017 accompagné d'un best album retraçant ses 40 ans de carrière, avec plusieurs inédits, un beau cadeau pour les fêtes de fin d'année...

NOUVEAU SINGLE

fullmoon believe

General Management :
franckybooking@gmail.com
franckybooking