**TIBORG BIOGRAPHIE :**

« Sorti de nulle part ! » est probablement la meilleure description de Tiborg.

Certains disent qu’il est d’ailleurs. D’autres que c’est un ‘mutant’…

Ces quelques lignes parlent d’elles-mêmes :

- obtient un DEM de Jazz à 19 ans

- joue du piano, du saxophone, de la batterie, de la Talk-Box et de plusieurs instruments qu’il a fabriqués

- utilise sa voix dans le registre Tenor

- voyage aux Etats-Unis avec résidence en studio à Miami et Seattle pour travailler sa technique

- compose la B.O. du spectacle vivant ‘No(s) Limit(es)’ récompensé à St Petersbourg et Avignon

- remixe La Roux, Mika, Will.i.am, Junior Caldera pour Polydor et Interscope, New-York

- remixe 30 Seconds To Mars pour leur album sorti au Japon avec Eddy de Datsu et Christophe Willem pour les NRJ Music Awards

- compose le titre ‘Roller’ sous le pseudo Spreader, musique utilisée pour la Cérémonie d’Ouverture des J.O. Paralympiques de Londres 2012

- compose et sort 2 singles ‘If U Wanna Be Loved’ et ‘Ukamane’ avec 2 clips video

- compose plusieurs musiques pour les marques Tex, Toyota, Rolex, Ferrari, BMW

- se produit en Live avec un concept DJ/Performer notamment au Pharaonic Festival aux côtés de Showtek, Blinders, Tony Junior

- compose le titre ‘Club Believer’ utilisé dans série US ‘Nashville’ diffusée sur ABC, suivie par 5 millions de téléspectateurs

- compose et produit le titre ‘Rise Again (Betifara)’ de Gabriel Tumbak en featuring avec le chanteur israëlien Gad Elbaz

- mixe et masterise ‘Fall In Love’, le premier single de Damien Lauretta pour Polydor

- masterise ‘Dis-le moi’ et ‘Ca va, ça va’ de Claudio Capéo, issus de l’album éponyme certifié Disque de Platine

- compose et sort le single ‘Miracle’ accompagné d’un clip video et dont l’artwork est signé Ruud Van Eijk (Zedd, Martin Garrix, Tiësto, David Guetta)

- remixe ‘Mrs Robinson’ de Simon & Garfunkel au sein du side-project SpeekAir, duo Electronic Deep Chill

- masterise l’album ‘Au cœur de moi’ de Amir, candidat représentant la France à l’Eurovision 2016

- travaille sur 3 titres de l’album ‘Encore un soir’ de Céline Dion en tant que musicien (batterie, programmation additionnelle et claviers)

- est pour l’heure très certainement dans son studio d’enregistrement quelque part dans les montagnes Alpines.

De Hanz Zimmer à Klaus Schulze, de Spreader à Backup 2, si Tiborg est autre chose qu’un humain, c’est peut-être un K. Melleon.

Un mot ? Unique.